

Realidad virtual como herramienta para interactuar en línea

Virtual reality as a tool for online interaction

Salvador Hernández Mendoza

Universidad Tecnológica de Tulancingo
salvador.hernandez.mendoza@hotmail.com

Dante Peña Rojas

Universidad Tecnológica de Tulancingo
dantuno_82@hotmail.com

Número 04. Enero - Junio 2014

Resumen

En el presente proyecto se desarrolla un Recorrido Virtual Interactivo de “La Catedral Metropolitana de Tulancingo”, con el objetivo de proveer una herramienta para fomentar el desarrollo turístico de la región, además de apoyar al rescate cultural, a través de herramientas que permitan la interacción con otras personas en el mismo escenario empleando Avatares y chat como medio de comunicación, para ofrecer una experiencia enriquecida a los usuarios. Además de estas técnicas de desarrollo se trabaja con la generación de imágenes estereoscópicas como medio para visualizar los escenarios con efecto de inmersión, al igual que los que se pueden ver en la salas de cine

El proyecto tiene como característica esencial que utiliza software libre y técnicas de visualización 3D de bajo costo, además es posible alojar el proyecto en un servidor web y acceder a él desde cualquier parte del mundo, utilizando una conexión a Internet. Las técnicas aplicadas pueden ser utilizadas como herramientas en presentaciones y/o conferencias, demostraciones de prototipos, así como también en simulaciones.

Palabras Clave: Realidad Virtual, Interacción, Visualización 3D, Educación,

Imágenes Estereoscópicas, Internet.

Abstract

This project develops an interactive Virtual Tour of "The Metropolitan Cathedral of Tulancingo", with the aim of providing a tool to promote the tourist development of the region, as well as supporting the cultural rescue, through tools that allow interaction with other people in the same scenario using avatars and chat as means of communication, to provide an enriched user experience. In addition to these development techniques working with the generation of stereoscopic images as a means to visualize the scenarios with effect of immersion, as well as that you can see in the theaters.

The project is the essential feature that uses free software and low cost 3D visualization techniques, furthermore it is possible to stay the project on a web server and access it from anywhere in the world, for using an Internet connection. The applied techniques can be used as tools in presentations or lectures, demos, prototypes, as well as simulations.

Key Words: Virtual reality, interaction, 3D visualization, education, stereoscopic images, Internet

Estadísticas

Fecha recepción: Noviembre 2013

Fecha aceptación: Enero 2014